

www.geomanteia.com



ENRICO DE DOMINICIS

geomanteia

architectura

**GANZHEITLICHE
LEBENSRAUM-
OPTIMIERUNG**

RAUMENERGETIK

GEOKULTUR

Das große Abenteuer



Landschaftsgeomantie

Der genius loci
Der Kraft-Ort in Garten, Park und
Landschaft



Radiästhesie

Der gesunde Schlafplatz
Das ideale Grundstück
Der optimale Arbeitsplatz



Raumenergetik

Harmonik — Farbe — Formen — Materialien

Atmosphären schaffen in Arbeits-
und Wohnräumen



Elektrobiologische Einflüsse

Messen, Auswerten und eliminieren
aller mitbeteiligten und gekoppelten Störfel-
der



Resonanzdiagnostik

Präzises Auffinden von Störfaktoren
an Personen und Räumen



Mensch und Raum

Geomantische Raumaufstellung

Persönlichkeitsentwicklung:
den energetischen Level von Mensch



Der DIENST am DU



Bauherrenberatung

Bauplatzwahl, Grundriss- und Layout-Optimierung, Wohngesundheit, Formenkonzept, Materialwahl, gezielte Schaffung von Atmosphäre; Finden des guten Platzes

Grundstücks- & Standortanalyse

Analyse eines Ortes je nach Anforderung, Standortfaktoren - Topographie - Energetische Prägung - Erdstrahlung - Lebendige Realität des Ortes - Der gute Platz.

Projektentwicklung

Raumkonzepterstellung und Identitätsentwicklung für Wohngebäude, Hotelanlagen, Bürogebäude, Gewerbebauten, industrielle Anlagen oder Siedlungen, sowie für Ortsplanungen, Garten - und Landschaftsgestaltung.

Standortbewertung / Objektbegutachtung

Erfolgsaussichten, Stimmigkeit und optimale Nutzbarkeit für Investoren, Immobilienhändler und Projektentwicklungsgesellschaften.

Raumpychologisches Unternehmenscoaching

In den Bereichen Standort, Corporate Design, Arbeitsplatz und Bürolandschaft: Förderung von Identität, Dynamik und Erfolg.

Logogestaltung

Gezielte Verbesserung von Image und Positionierung in Resonanz mit der allebendigen Identität des Nutzers

Informationstätigkeit

Seminare - Lehrgänge - Vorträge - Publikationen



Wozu?

„Unser Lebensraum will verstanden werden, wenn er uns anspricht“

Unser tiefes Wissen um die Bedürfnisse rund um unsere Lebensräume will geschult sein, um jeden Eingriff an unserer räumlichen Umwelt aus unserem „inneren“ Kraftort bewusst im äußeren Kraftfeld an der konkreten Aufgabe zu wandeln.

Wann?

„Den ersten Impuls aufnehmen, bevor wir zur Tat schreiten: den Raum zum Freund machen.“

Die UR-Planung beginnt dort, wo die gesamte Idee über das gedachte Wohnprojekt durch ein weißes Blatt durchscheint, Sie ist noch unbeeinflusst von den weiteren Faktoren wie Wirtschaftlichkeit, technischer Aufwand, architektonische Einbettung, die erst zu einem späteren Zeitpunkt relevant werden.

Wie?

„Die Raum-Wahrnehmung ermöglicht uns eine Sprache zu entwickeln, die bei jedem Planungs – und Entscheidungsprozess hilfreich ist. Dadurch entsteht eine Identifikation mit der gestellten Aufgabe.“

Mit Untersuchungsmethoden aus Radiästhesie, Harmonik, Material- und Farbenergetik bis hin zur Elektrobiologie, verweben wir alle am Unternehmen mitwirkenden Faktoren zu einem stimmigen Ganzen.



Der gesunde Schlafplatz

„Wir verbringen ein Drittel unseres Lebens im Bett.“ Auf einen gesunden Schlaf zu achten am richtigen ORT ist deshalb äußerst wichtig.



Das erfolgreiche Office

Jedes Unternehmen verfolgt das Ziel so effizient und kreativ wie möglich zu wirtschaften. Deshalb wird der „ORT des Geschehens“ für Chef, Mitarbeiter und Kunden zum unsichtbaren Partner fürs Gelingen jeder Unternehmung



Das ideale Grundstück

„Nahezu jeder ORT kann für die gestellte Aufgabe optimiert werden (Wohnen, Arbeiten, Freizeit). Wesentlich ist die Beschäftigung mit dem Ort: seine Qualitäten zu erkennen, seine Ressourcen und ev. Defizite anzunehmen und mit ihm



LEBENDIGKEIT vermitteln: EINE KUNST



ARCHITEKTUR/RAUMKUNST

Architektur ist die Kunst, das Überflüssige notwendig zu machen. Bauen und Beherbergen (Umhüllen) sind die Kunst, das Notwendige überflüssig zu machen.

(Friedrich Kiesler)

GEOMANTIE

Spätgriechisch *gaia* = Erde, *Mantik* = Kunst der Deutung, *Gespür für die Erde*) Diese ureigenste Form, um die Energiequalitäten eines Ortes zu erkennen gestaltete sich seit Menschengedenken zu einer wesentlichen Überlebensstrategie als Arbeit im und mit dem Energiefeld der Erde. und wird heute neu entdeckt.

RADIÄSTHESIE

Radiästhesie griechisch „Strahlen-fähigkeit bzw. Wahrnehmen von Strahlung“ Die moderne Radiästhesie hat sich seit den 90er Jahren vom quasi – physikalischen „Störzonen suchen“ hin zu einer differenzierten Untersuchungsmethode für feinstoffliche Gegebenheiten menschlicher Lebens- und Arbeitsräume entwickelt.

RAUMENERGETIK

Form, Klang, Farbe und Material sind die markanten Wahrnehmungskanäle, die entscheidend auf unseren Energiehaushalt wirken. Durch geeignete Maßnahmen wird ein konstantes Energieniveau am Menschen und seiner Umwelt geschaffen, das auf beide ausgleichend, anregend und zugleich heilend wirkt.

ARCH. ENRICO DE DOMINICIS

Architekt und Geomant



Seit über 25 Jahren als freischaffender Architekt tätig. Umfassende dreijährige Ausbildung zum raumenergetischen Berater bei der Axis Mundi

Akademie (Hans-Jörg Müller, München, D). Weiterbildungen auf den Gebieten der Raumwahrnehmung (Hugo Kükelhaus, Soest, D; Harald Jordan, Worpswede, D), der Radiästhesie (Ewald Kalteiss, Prien, D) und des Feng shui (Isolde Schäffer, München, D; Marc Häberlin, Zürich, CH), Bioenergetik (TOEM Innsbruck, Reinhold Dietrich, Salzburg, A), Systemische Aufstellung (Marianne Franke-Gricksch, München, D), Ursula Franke, München, D).

In direkter Zusammenarbeit mit ausgewählten Fachleuten im Bereich der Medizin, Psychologie, Baubiologie usw. baue ich mit dem Kunden ein integriertes Netz ganzheitlicher Lebensraumoptimierung auf.

*"Atme das Schöne ein
und lass es innen das Gute
berühren." (Waldefried Pechtl)*

Kontakt:

Studio De Dominicis
Hartwiggasse 1
I-39042 Brixen

Tel: +39 0472 830439
Fax: +39 0472 670368
Handy: +39 348 5324390

e-Mail: info@geomanteia.com
www.geomanteia.com